

**Stad van
Leidse glibber**

Great Gatsby.



Wim van Duivenbode.

Sportcafé in Leiden en hekken sjuuwen

Korfbalvereniging Trigon gastheer * Verkleedfeest bij Ondernemende Vrouwenclub * Syriërs helpen marathon



Emile van Aelst
redactie@leidschdagblad.nl

Vrijdagavond was Korfbalvereniging Trigon gastheer van het maandelijkse Sportcafé in Leiden. Bij Trigon heeft onlangs een bestuurswisseling plaatsgevonden en heeft de vereniging, voor zover ik weet, als enige Leidse sportclub twee voorzitters. Joost van der Wal en Peter de Graaf hebben een duo voorzitterschap en dat bevalt erg goed. Zo hield Joost van der Wal het publiek voor. „We vullen elkaar goed aan en het voorzitterschap drukt op deze manier minder zwaar op je gezinsleven.” Yvonne Kamerling kan na zich veertig jaar inzet voor de sport, bij het Sportbedrijf Leiden, meer op haar gezin gaan richten. Ze gaat met pensioen en werd door Rik van der Geest bedankt voor haar jarenlange inzet voor de Leidse sport. Jeroen Weijermars sloot onlangs

voor de Avond Vierdagse, die 5 tot 8 juni voor de zevende keer plaatsvindt, een nieuw sponsorcontract af met SportCity en hoopt dit jaar richting de 1200 deelnemers te gaan. Mariska Gach is blij met deze hoge temperaturen, dan warmt het water van de Witte Singel goed op voor de Swimm-Inn die zij op 29 juni organiseert. De triatlon die Jeroen Fakkeldij op 12 augustus in Leiderdorp organiseert, wordt elk jaar groter en daarom kan hij ook dit jaar weer extra vrijwilligers gebruiken. De tegenwoordig in Limburg wonende voormalig Leidse sportspeler, wielrenorganisator en Leidsch Dagblad-journalist Wim van Duivenbode, is de oprichter van het Sportcafé. Vanwege de Leiden Marathon was hij dit weekeinde in Leiden en was blij weer eens bij het Sportcafé te zijn als opening van een sportief Leids weekeinde. De Ondernemende Vrouwenclub Leiden had zaterdag haar jaarlijkse

Leidse Glibber

Een feestje, een borrel, een festival? Emile 'Leidse Glibber' van Aelst is erbij.

diner, waarbij ook de partners aanwezig mochten zijn.

Great Gatsby

De opbouwers van het Leiden Marathon terrein rondom het Stadhuisplein en de Koornbeursbrug keken raar op toen ze tientallen 'bekende Leidse' dames met hun partners gekleed in de stijl van de Great Gatsby, naar het boek van F. Scott Fitzgerald uit 1925 zagen poseren. Na het fotomoment genoten de dames en hun partners van een heerlijk diner bij restaurant Wielinga. Elke vrijwilliger van de Leiden Marathon is goud waard en heeft maar één doel, het voor lopers en



Rik van der Geest en Yvonne Kamerling.

publiek één groot feest te maken. Medewerkers van de water- en verzorgingsposten, start/finishgebied en verkeersregelaars zijn allemaal zichtbaar. Twee groepen vrijwilligers zijn eigenlijk vrijwel onzichtbaar voor het grote publiek, dat zijn de opbouwers van het start/finishgebied en de hekkenzetters. Beide groepen werken alleen voor en na de marathon. Je zou denken: wat een rotklus, je loopt je rot te sjuuwen de dag voor de marathon en als iedereen gezellig na de marathon de kroeg induikt loop jij weer te sjuuwen. Het leuke is dat juist deze twee groepen bestaan uit een vaste kern medewerkers die al jarenlang als hecht team dit werk doet. Vijf jaar geleden werd het parcours van de Leiden Marathon veranderd naar een grote ronde van 42 kilometer door

de polder. Door deze verandering moesten er opeens 1.100 dranghekken in de regio komen, die direct na de marathon weer weg moeten. Een behoorlijk zware klus, die coördinator Nikos van Aelst op zich nam. De eerste twee jaar was wennen, het derde jaar werd zijn team 'eenmalig' uitgebreid met een aantal asielzoekers uit het toenmalige AZC in Leiden. Taal bleek geen probleem en de Syriërs genoten dat ze mee mochten helpen met het sjuuwen van hekken voor de marathon. Het AZC ging dicht, de Syriërs verhuisden naar Groningen, maar zowel vorig jaar als dit jaar kwamen ze speciaal voor de marathon naar Leiden om hekken te sjuuwen. Ze slapen in het Marathonbureau. Het voelt als thuiskomen vertelde een van hen mij. Hoezo, sport verbreedert.



Hekkenzetters.



Jeroen Weijermans.